



Oh Cowboy, Oh Rock Star



Chorégraphes : Béatrixie et Dédette

Musique : extraite de Oh Cowboy, Oh Rock Star de George Strait ft Bruce Springsteen - musique IA 🎧 3.27 mn

Intro dansée de 32 comptes

Danse : Déb/Novice de 32 comptes - 2 murs - 1 restart/Tag au 7^{ème} mur

Phase d'intro de 12 secondes :

01-04 Sur les paroles « Oh Cowboy » : levez la main droite, index pointé

05-08 Sur les paroles « Oh Rock Star » : levez la main gauche, index pointé

09-12 Tourner le pied droit d'¼ de tour à droite en tapant du talon et en mimant jouer de la guitare

INTRO DANSEE (1 seule fois)

01-08 R. STEP, TOUCH, L. STEP, TOUCH, R. VINE

01-04 PD à droite, touch du PG à côté du PD, PG à gauche, Touch du PD à côté du PG

05-08 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, Touch

09-16 L STEP, TOUCH, R. STEP, TOUCH, L. ROLLING VINE, SCUFF

01-04 PG à gauche, Touch du PD à côté du PG, PD à droite, Touch du PG à côté du PD

05-08 ¼ T à gauche PG à gauche, ½ T à gauche PD derrière, ¼ T à gauche PG à gauche, Scuff

17-24 R. JAZZ BOX, R. ROCKING CHAIR

01-04 PD croisé devant le PG, PG derrière, PD à droite, PG croisé devant le PD

05-08 PD devant, revenir sur PG, PD derrière, revenir sur PG

25-32 R. STEP FWD, ½ TURN LEFT, R. STEP FWD, HOLD, L. STEP FWD, ½ TURN RIGHT, L. STEP FWD, R. STOMP UP

01-04 PD devant, ½ tour à gauche, PD devant, pause

05-08 PG devant, ½ tour à droite, PG devant, Stomp Up du PD

DANSE

01-08 R.L.R. STEPS BACK, L. STOMP. R. POINT TO RIGHT, R. STEP FWD, L. POINT TO LEFT, L. STEP FWD

01-04 Reculez de 3 pas (PD, PG, PD), Stomp PG à côté du PD (Pdc PG)

05-08 Pointe PD à droite, PD devant, pointe PG à gauche, PG devant

09-16 R. STEP DIAG FWD, L. STOMP UP, L. STEP DIAG BHD, R. STOMP UP, WEAVE

01-02 PD en diagonale droite devant, Stomp Up du PG,

03-04 PG en diagonale gauche arrière, Stomp Up du PD

05-08 PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD

TAG/Restart au 7^{ème} mur

17-24 ¼ TURN TO RIGHT R. ROCK STEP, RECOVER, ¼ TURN TO RIGHT R. STEP, L. STOMP, R. TOE STRUT FWD, L. TOE STRUT FWD

01-02 ¼ Tour à droite avec un Rock Step PD, revenir sur PG

03-04 ¼ Tour à droite avec un PD à droite, Stomp du PG à côté du PD (Pdc PG)

05-08 Poser pointe du PD devant, poser le talon, Poser pointe du PG devant, poser le talon

25-32 R. KICK FWD, STOMP, R. SWIVEL HEEL or FAN, L. SCISSOR STEP, R. STOMP UP

01-02 Kick du PD devant, Stomp PD devant

03-04 Tourner le talon OU la pointe du pied droit puis revenir au centre (Pdc PD)

05-08 PG à gauche, ramener PD à côté du PG, croiser PG devant PD, Stomp Up du PD

*****TAG/Restart au 7^{ème} mur*****

Au 7^{ème} mur, après la fin de la 2^{ème} section, ajouter les comptes suivants :

01-02 Rock Step du PG à droite, revenir sur PG

03-04 2 Stomp Up du PD à côté du PG (la main au chapeau)

OU Option des chorégraphes :

01-04 4 temps de pause avec le visage et le pied droit tournés d'¼ de tour à droite en tapant du talon et en mimant jouer de la guitare

Final : Ajouter un Stomp du PD devant après le 16^{ème} compte

Chorégraphie créée à l'occasion des American Day & Night à Forcalqueiret 7 août 2026.
Ecrit par Hélène C.