

# SHALLOW END



Chorégraphe : Michael LYNN - Peterborough - U.K. - ANGLETERRE / Juillet 2019

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **Shallow - Danielle BRADBERRY & Parker McCOLLUM - BPM 100**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2021

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

### *RUMBA BOX, ROCK RECOVER, SHUFFLE FORWARD*

- 1.2.3 RUMBA BOX avant D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
4&5 RUMBA BOX syncopé arrière G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière  
6.7 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant  
8&1 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

**RESTART : sur le 3<sup>ème</sup> mur, changez le temps 8 par TAP PD à côté du PG, et reprendre la Danse au début**

### *ROCK RECOVER, SHUFFLE BACK, TURN 1/4 RIGHT, CROSS SIDE TOGETHER*

- 2.3 ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière  
4&5 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière  
6 **1/4 de tour D**.... pas PD côté D - **3 : 00** -  
7&8 CROSS SIDE TOGETHER G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*buste vers G ↗*)

### *WEAVE LEFT SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, HITCH*

- 1.2.3 WEAVE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG  
4 SWEEP pointe PG en dehors (*d'avant en arrière*)....  
5.6.7 WEAVE G vers D : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
8 HITCH genou D devant

### *CROSS POINT, SAMBA STEP, JAZZ BOX TURN 1/4 RIGHT*

- 1.2 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G  
3&4 CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral **syncopé** D côté D, revenir sur PG côté G  
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière....  
.... **1/4 de tour D**.... pas PD côté D - pas PG avant - **6 : 00** -