

Cowboy Big Up

Chorégraphie : Big Andrew Gragnaniello (ITY)
Description : 32 temps, 4 murs, Débutant +, Octobre 2022
Musique : Cowboy Up – Jill Johnson

#16 comptes d'intro, démarrer la danse sur les paroles

STEP 3X, KICK L, STEP 3X, TOE

1-2-3 Step PD devant, step PG devant, step PD devant
4 kick du PG devant
5-6-7 Step PG en arrière, step PD en arrière, step PG en arrière
8 Touch pointe du PD en arrière (jambe tendue), en pliant le genou G

STEP 3X, KICK L, STEP 3X, STOMP-UP & CLAP

1-2-3 Step PD devant, step PG devant, step PD devant
4 kick du PG devant
5-6-7 Step PG en arrière, step PD en arrière, step PG en arrière
8 Stomp-up du PD à côté du PG en tapant des mains

STEP, SHIMMY, HOLD, STEP, SHIMMY, HOLD,

1-2 Step PD à droite en 2 temps en remuant les épaules (shimmy, shimmy)
3-4 Ramener PG à côté du PD (pdc PG), pause
5-6 Step PD à droite en 2 temps en remuant les épaules (shimmy, shimmy)
7-8 Ramener PG à côté du PD(pdc PG), pause

ROCK STEP , CROSS, ¼ STEP L, JAZZ BOX

1-2 Rock Step du PD à droite, revenir sur PG
3 Croiser le PD derrière le PG
4 ¼ de tour à gauche avec PG devant
5-6-7-8 Croiser PD devant PG, step PG en arrière, Step PD à droite, step PG à côté du PD (pdc PG)

Traduit par Hélène C. source fiche LineDance Mag ci-dessous

Step : pas, PD : pied droit, PG : pied gauche, pdc : poids du corps

Cowboy Big Up

[LineDance Mag](#)

0 Abonné

Choregraphie par : Big Andrew Gragnaniello (ITY)

Description : 32 temps, 4 murs, Débutant +, Octobre 2022

Musique : Cowboy Up – Jill Johnson

#16 counts intro, start dancing on lyrics

STEP 3X, KICK L, STEP 3X, TOE

1-2-3 Step right forward, step left forward, step right forward

4 Left kick forward

5-6-7 Step left back, step right back, step left back

8 Touch toe right back while lowering

STEP 3X, KICK L, STEP 3X, STOMP-UP & CLAP

1-2-3 Step right forward, step left forward, step right forward

4 Left kick forward

5-6-7 Step left back, step right back, step left back

8 Right stomp-up next to left together with clap hands

STEP, SHIMMY, HOLD, STEP, SHIMMY, HOLD,

1-2 Step right to right side (shimmy shoulders as you take step)

3-4 Step left together, hold

5-6 Step right to right side (shimmy shoulders as you take step)

7-8 Step left together, hold

ROCK STEP , CROSS, ¼ STEP L, JAZZ BOX

1-2 Side right rock step

3 Cross right behind left

4 Turn ¼ left, step left forward

5-6-7-8 Cross right over left, step left back, step right open to right, step left next to right