

Come To Dance (fr)

COPPER **KNOB**
BYEBOHEETS

Compte: 32

Mur: 1

Niveau: Initiation / Débutant Contra /
Cercle



Chorégraphe: Séverine Fillion (FR) - Juin 2016

Musique: Carry Me Back to Virginia - Old Crow Medicine Show

Former 2 lignes face à face en décalé - Intro : 32 comptes

[1-8] STOMP FWD, HITCH & SLAP, TRIPLE IN PLACE (RIGHT & LEFT)

1-2 Stomp D devant, Hitch genou D (avec slap main droite sur genou droit)

3&4 Poser PD sur place, PG sur place, PD sur place

Option pour 3&4 : Coaster step D

5-6 Stomp G devant, Hitch genou G (avec slap main gauche sur genou gauche)

7&8 Poser PG sur place, PD sur place, PG sur place

Option pour 7&8 : Coaster step G

[9-16] SHUFFLE FWD (R & L), STEP ½ TURN, WALK, WALK

1&2 Shuffle D – G – D devant

3&4 Shuffle G – D – G devant

Les 2 lignes se croisent sur les shuffles

5-6 PD devant, pivoter ½ tour à gauche (appui sur PG)

7-8 Marcher PD devant, marcher PG devant

Les 2 lignes se rejoignent

[17-24] SHUFFLE FWD (R & L), STEP ½ TURN, WALK, WALK

1&2 Shuffle D – G – D devant

3&4 Shuffle G – D – G devant

Les 2 lignes se croisent sur les shuffles

5-6 PD devant, pivoter ½ tour à gauche (appui sur PG)

7-8 Marcher PD devant, marcher PG devant

Les 2 lignes se rejoignent et se retrouvent face à face en décalé comme au départ

[25-32] DIAGONALLY JUMP FWD, CLAP, DIAGONALLY JUMP BACK, CLAP (RIGHT & LEFT)

&1 Petit saut en diagonale avant D pour se placer devant son partenaire de DROITE : Avancer PD, touch PG à côté du PD

2 Clap avec les 2 mains de son partenaire en face

&3 Petit saut en diagonale arrière G pour reprendre sa place : PG, PD à côté du PG

4 Clap des mains (seul)

&5 Petit saut en diagonale avant G pour se placer devant son partenaire de GAUCHE : Avancer PG, touch PD à côté du PG

6 Clap avec les 2 mains de son partenaire en face

&7 Petit saut en diagonale arrière D pour reprendre sa place : PD, PG à côté du PD

8 Clap des mains (seul)

Recommencer au début en vous amusant!!